



Project funded by  
EUROPEAN UNION



Comunicat de presă

## Expoziția **MAPPING THE BLACK SEA.** **Marea Neagră în cartografia europeană** **The Black Sea in the European Cartography** **la Muzeul „Tropaeum Traiani” din Adamclisi**

Muzeul de Istorie Națională și Arheologie din Constanța invită publicul iubitor de istorie și cartografie să viziteze, în perioada 4 - 21 iunie 2024, expoziția **Mapping the Black Sea. Marea Neagră în cartografia europeană**, la Muzeul „Tropaeum Traiani” din Adamclisi.

Expoziția prezintă, prin intermediul a 30 de panouri, hărți și descrieri geografice care relevă modul în care a fost înregistrată zona Mării Negre, din antichitate până în perioada modernă. Cea mai veche dovadă cartografică aparține antichității și este o hartă realizată pe piele, care se referă la perioada anilor 230-240 p.Chr., descoperită în timpul săpăturilor arheologice de la cetatea Dura Europos, din Siria. Ea este anterioară așa-numitei *Tabula Peutingeriana* (secolul al IV-lea p.Chr.), un itinerar sau ghid produs de inginerii romani.

Dezvoltarea comerțului și a navigației în bazinul mediteraneean, practicate în principal de orașele-state italiene Veneția, Genova, Ancona și Amalfi, a necesitat crearea porturilor care au descris porturile, conexiunile, cele mai ușoare căi de acces și distanțele dintre acestea. Cei mai renumiți maeștri ai hărților de navigație au fost Petrus Vesconte din Genova, Angelino de Delorto și Guillelmo Soleri din Mallorca. Prin urmare, atelierele producătorilor de hărți din Veneția, Genova, Pisa, Amalfi și Mallorca au stabilit bazele cartografiei europene moderne.

Abraham Ortelius a fost printre primii europeni care au creat hărți istorice, inclusiv una a Mării Negre. Printre producătorii de hărți, renumiți pentru realizările lor, se numără Nicolas și Guillaume Sanson, Guillaume de l'Isle, Johann Baptist Homann, Isaak Tirion și Johann van der Bruggen.

Hărțile și descrierile geografice prezentate în expoziție arată că de-a lungul veacurilor au existat oameni cu spirit economic și științific - oameni de știință, marinari, ecleziști, negustori și militari - care au depășit toate obstacolele și interdicțiile de dragul colectării, analizei și furnizării informațiilor și a cunoașterii.

Expoziția este organizată în cadrul planului de sustenabilitate al proiectului *Black Sea Archaeology, History and Culture Portal - ARHICUP (BSB867)*, care a fost finanțat prin programul „Joint Operational Programme for Cross-Border Cooperation under the European Neighborhood Instrument *Black Sea Basin 2014-2020*”, Axa prioritară 1.1. „Jointly promote of business and entrepreneurship in the tourism and cultural sectors”. Proiectul a avut ca parteneri Municipiul Nessebar, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța și Muzeul Național de Istorie a Moldovei. Obiectivul acestuia a fost promovarea turismului arheologic, istoric și cultural în regiunea de vest a Mării Negre, prin prezentarea bogatelor comori ale patrimoniului. În acest scop, a fost creat web portalul [www.arhicup.net](http://www.arhicup.net), care conține date bibliografice, modele 3D de artefacte și situri arheologice, o colecție digitală de hărți vechi ale regiunii Mării Negre și un Web-GIS pentru georeferențierea obiectelor prezentate, pe care vă invităm să îl accesați.

**Common borders. Common solutions.**